

PATRIMOINE

La Cité ouvrière, nouvel angle

Le travail photographique mené par Luc Georges dans la Cité ouvrière de Mulhouse en 2010 connaît une nouvelle déclinaison au Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Ciap) de Mulhouse. Intitulée « La Cité recto/verso », l'exposition présentée au Ciap est une introduction idéale à la découverte de la ville, son histoire, sa diversité.



À l'angle de la rue de Strasbourg et du boulevard Roosevelt, il y a plus de 100 ans. DR



Le même point de vue photographié récemment par Luc Georges. DR

« **E**n cherchant des photographies pour illustrer la Cité ouvrière et sa diversité, je suis tombée sur les images de Luc Georges, indique Caroline Delaine, directrice de la Maison du patrimoine Edouard-Boeglin. Je les ai trouvées très touchantes, j'ai souhaité les montrer ici. Mais comme on est un Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Ciap), il fallait aussi une dimension architecturale, je lui ai demandé s'il pouvait retourner dans le quartier pour photographier également les maisons de tous ces habitants qu'il avait rencontrés... » L'exposition intitulée La Cité recto/verso, présente onze diptyques associant une image extérieure de la maison et le portrait de ses habitants, réalisés en 2010 à l'intérieur des habitations.



Les photos de Luc Georges sont visibles à la Maison du patrimoine Edouard-Boeglin jusqu'en septembre. PHOTO L'ALSACE

mulhousienne qui est le premier atout de notre ville, même si cela présente aussi des difficultés à gérer au quotidien, ajoute-t-elle avant de conclure : Ces portraits de Luc Georges sont une bonne photographie de Mulhouse du temps présent, du Mulhousien lambda... » Cette exposition est une excellente introduction à l'histoire même de Mulhouse qui, avant l'aventure textile, n'était qu'une petite bourgade de 4 000 âmes. Le Ciap offre une présentation simple et très pédagogique de l'évolution de la ville, les différentes étapes de construction de la Cité et les modèles architecturaux qui se sont développés, du fameux « Carré mulhousien » aux maisons en

bande. Plan du quartier, reproductions de lithographies, coupe des maisons... Les Mulhousiens qui s'intéressent à l'histoire de leur ville y trouveront un rappel synthétique, les touristes apprendront les spécificités d'un modèle d'urbanisation innovant, sur le plan architectural, social, sans oublier l'originalité du montage financier. C'est un privilège de pouvoir, aujourd'hui encore, se promener dans les passages étroits de la Cité et découvrir toutes ces maisons qui ont évolué au fil du temps. C'est encore mieux de s'y aventurer en connaissant les fondements de son histoire, de la création de la Somco (Société mulhousienne des cités

ouvrières) chargée de la construction de quelque 1 243 logements (entre 1853 et 1897, fin de la construction) pour abriter 10 000 personnes, dans une ville qui compte désormais près de 100 000 habitants à l'aube du XX^e siècle.

du livre *DiverCité* en 2014, elles ont voyagé à Strasbourg en décembre 2016, dans une école d'architecture à Londres en février 2017 et tout dernièrement, au temple Saint-Etienne, au

cœur du centre-ville. ■
FRÉDÉRIQUE MEICHLER

► « La Cité recto/verso » au Ciap, ouvert tous les après-midi (sauf le mardi) en juillet et août.

CHERCHE JEUNES TALENTS !

Concours photo

Le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine Edouard-Boeglin lance un grand concours photo ouvert à tous les jeunes : « Mulhouse sous tous les angles ! » Tu as moins de 18 ans, tu peux participer à cette aventure dont le premier prix est... une tablette numérique. Sans compter que les plus belles photos seront exposées lors des prochaines Journées européennes du patrimoine au Ciap, place Lambert, les 16 et 17 septembre. Objectif : prendre une photo d'un bâtiment, d'un site qui représente pour chacun le mieux le patrimoine mulhousien. « Il n'y a pas que le temple Saint-Etienne ou l'hôtel de ville, précisent les organisateurs qui invitent les jeunes à ouvrir l'œil... Il y a plein de petits trésors à découvrir ! ».

Les bulletins d'inscription dûment remplis et photo en format numérique doivent être retournés avant le 4 septembre à l'adresse suivante : jep2017@mulhouse-alsace.fr

Cartes postales

Autre proposition du Ciap : tout au long de l'été, les enfants (à partir de 8 ans) sont invités à réaliser une carte postale de Mulhouse. Principe : après des balades pour découvrir les trésors de plusieurs quartiers de la ville, équipés d'un appareil photo, les participants réaliseront à partir du document photographique la carte postale qu'ils souhaitent envoyer à un ami, en s'inspirant de vraies cartes postales. Les réalisations seront elles aussi exposées en grand format au Ciap, pendant les Journées européennes du patrimoine. Les Mulhousiens seront invités à voter pour choisir leur carte postale préférée et la carte lauréate sera éditée !

► Renseignements : Mission Ville d'art et d'histoire, Maison du patrimoine Edouard Boeglin, 5, Place Lambert à Mulhouse. ☎ 06.69.77.76.61.

« Mulhouse du temps présent »

Lors du vernissage mardi soir, l'adjointe Anne-Catherine Goetz rappelle que « La Cité est indissociablement liée à l'histoire de Mulhouse puisqu'elle abrita les ouvriers de DMC. Elle illustre aussi la diversité